

INFORMAZIONI PERSONALI

Rossi Francesco

OCCUPAZIONE DESIDERATA

Designer freelance / Direzione artistica / Project management

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Apr. 17–alla data attuale

Project management

Albergo Diffuso Comeglians

Ideazione e gestione del progetto Casamia, ciclo di residenze artistiche presso gli spazi dell'albergo diffuso.

- relazione con gli artisti coinvolti;
- direzione operativa dei collaboratori.

Ago. 15–alla data attuale

Cooperativa Informazione Friulana

Project management festival musicale "SunsEurope", arti performative nelle lingue minoritarie europee.

- gestione del team di sviluppo del progetto;
- gestione dei rapporti con i partner internazionali

Feb. 15–alla data attuale

Associazione Circo All'incirca

Direzione tecnica progetto "Terminal", festival dell'arte in città.

- gestione rider tecnici compagnie, progetti di allestimento, permessi
- gestione team tecnico del festival

Mar. 14–Mag. 18

Coordinatore regionale Federcultura FVG

Federcultura FVG, Udine (Italia)

Federcultura raccoglie cooperative operanti nel settore culturale della regione, un comparto composto da più di sessanta soggetti attivi in diversi settori, dal teatro alle arti visive alla comunicazione.

- presenza nel consiglio nazionale di Federcultura
- coordinamento a livello nazionale di progetti culturali

Giu. 13–Giu. 15

Project management e direzione artistica per il progetto "YOUNG PEOPLE BUSINESS"

Starkmacher, Mannheim (Germania)

Progetto internazionale sul tema dei giovani e del lavoro in ambito creativo, con un percorso di formazione che coinvolge ragazzi di diverse associazioni europee e non.

- relazioni con 32 artisti di 8 paesi del mondo
- relazioni con docenti coinvolti

- definizione del programma, contenuti e immagine grafica del progetto
- gestione di 10 giorni di workshop nella città di Udine

Attività o settore Attività culturali

Ago. 13–Ago. 16

Project management per campagna social network

Starkmacher, Mannheim (Germania)

Starkmacher ha lanciato una campagna social network a livello europeo per coinvolgere giovani e stimolare un uso attento e creativo della rete, orientato alla diffusione di valori etici e sociali.

- coordinamento del gruppo di lavoro composto da cinque differenti nazioni europee
- definizione delle strategie generali del progetto

Attività o settore Comunicazione

Giu. 12–Feb. 14

Artistic direction for the project "YOUNG FACES OF EUROPE"

Starkmacher, Mannheim (Germania)

"Young faces of Europe" è un progetto che punta a raccontare con il video le storie di sei giovani di differenti paesi dell'unione europea.

- selezione delle storie
- immagine grafica
- direzione artistica

Attività o settore Attività culturali

Gen. 13–Ago. 13

Artistic direction for the project "TU SEI QUI"

Associazione Culturale Modo, Udine (Italia)

"Tu sei qui" è un laboratorio artistico che ha coinvolto 20 artisti producendo opere nel contesto urbano, in una delle vie centrali di Udine.

- Direzione artistica

Attività o settore Attività Culturali

Ott. 12–Giu. 13

Project manager and Communication Manager for project "MAGIC UDINE"

Comune di Udine, Udine (Italia)

"Magic Udine" è un progetto pensato dal comune di Udine per formare al mondo del lavoro giovani creativi della città, mettendoli in contatto con realtà produttive del settore culturale.

- gestione delle attività connesse alla comunicazione
- ideazione e sviluppo del progetto

Attività o settore Comunicazione

Giu. 09–Giu. 11

Docente di Arte ed Immagine

Istituto Salesiano Bearzi
Via Don Bosco, 1, 33100 Udine (Italia)

Gestione della classe di arte ed immagine della scuola secondaria G. Bearzi di Udine.

Attività o settore Didactic

Set. 12–Giu. 13

Project management

Associazione Culturale modo
Via Buia, 22, 33100 Udine (Italia)

"Face Europe" è un progetto che vuole mettere in contatto giovani artisti italiani e tedeschi, accrescendo le loro capacità di fare rete ed internazionalizzarsi.

- direzione artistica del progetto

Attività o settore Attività culturali

Set. 10–Lug. 12

Direzione artistica

Associazione Culturale Modo
Via Buia, 22, 33100 Udine (Italia)

"Arts and Culture Reshaping Urban Life" è una serie di laboratori e residenze artistiche in tre diversi paesi europei.

- direzione artistica delle attività in Italia

Attività o settore Attività culturali

Ott. 10–Dic. 10

Progettista / Direttore artistico

Comune di Parma
Strada della Repubblica, 1, 43121 Parma (Italia)

Ideazione e sviluppo di una serie di installazioni artistiche per le festività natalizie nella città di Parma, con partecipazione di 10 artisti di livello nazionale ed internazionale.

- Direzione artistica

- Progetto di installazione

Attività o settore Attività culturali

Gen. 09–Giu. 10

Docente di arti visive

Istituto Comprensorio di Lestizza
Via delle scuole, 6, 33050 Lestizza (Italia)

Ideazione e sviluppo di due laboratori didattici sulla creatività rivolti a giovani delle scuole primarie.

- docente arti visive

Attività o settore Didattica

Mar. 09–Ago. 09

Direttore artistico

Associazione Culturale Modo
Via Buia, 22, 33100 Udine (Italia)

"C'è un ordine dietro ogni cosa" è una residenza artistica che ha coinvolto 30 artisti da tutta Italia con differenti capacità e competenze, nella realizzazione di un unico evento finale realizzato a Loppiano (FI).

- Direzione artistica

- Project management

Attività o settore Attività culturali

Gen. 02–Dic. 08

Direttore artistico

Associazione Culturale Spaziper
Via Mortegliano 7, 33050 Pozzuolo del Friuli (Italia)

"Atòr" è un festival di musica, teatro ed arte sviluppato per la cittadinanza del comune di Pozzuolo del Friuli.

- direzione artistica

- progetto di comunicazione

- direzione logistica

Attività o settore Attività culturali

Ago. 14–alla data attuale

Associazione Culturale Modo

Ideazione e gestione del progetto di parco dell'arte "Altre memorie", che negli ultimi tre anni ha coinvolto trenta artisti europei nella realizzazione di un parco dell'arte sui luoghi della grande guerra.

- ideazione e direzione artistica del progetto;
- coordinamento del lavoro degli artisti coinvolti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Set. 02–Giu. 07

Tecnico dell'industria del mobile e dell'arredamento

IPSIA A. Mattioni

Via Antica 26, 33048 San Giovanni al Natisone (Italia)

Capacità di progettazione e realizzazione manufatti in legno, mobili, allestimenti

Set. 02–Apr. 07

Laurea in architettura

IUAV Venezia

Dorsoduro, 30123 Venezia (Italia)

Architettura, grafica, allestimenti.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Buone capacità nel lavoro di gruppo, ottenute grazie a numerosi anni di lavoro nel settore associativo in particolare nei settori culturale e sociale. Buone capacità di adattamento a diversi contesti grazie all'esperienza maturata nella progettazione europea. Buone capacità comunicative, grazie all'attività commerciale svolta in diversi settori ed alle esperienze di rappresentante studentesco svolte durante gli studi.

Competenze organizzative e gestionali

Buona capacità di leadership, affinata in anni di presidenza in diverse associazioni e realtà culturali. Competenze organizzative maturate durante gli studi tecnici e la gestione di progetti culturali.

Competenze professionali

Buone capacità operative, grazie alla formazione tecnica ed alle differenti esperienze di lavoro in diversi settori durante gli anni scolastici.

Competenze digitali

Ottime capacità di utilizzo del computer su sistemi operativi mac e windows, con padronanza dei pacchetti office di base e di tutti i programmi della Creative Suite Adobe rivolti alla grafica web e cartacea. Capacità di base nell'utilizzo di programmi di video editing.

Altre competenze

Esperienze nei settori musicale e teatrale, con anni di studio e pratica. Esperienza nelle arti applicate con diversi periodi di stage presso falegnamerie e studi tecnici

Patente di guida

B